



## **ORDE VAN DIENST**

openluchtviering in de Waver op zondag 12 juni 2022

voorganger: ds. Benedikte L. Bos

organist: Eric Jan Joose

geluid en techniek: Jan Cuiper

thema: rentmeesterschap, vruchtbare aarde;  
de vruchtbare mooie aarde in onze handen gegeven

muziek vooraf

welkom door lid taakgroep duurzaamheid

intochtspalm psalm 8b



1 Zie de zon, zie de maan,  
zie de ster-ren in hun baan,  
ster-ren on-tel-baar, o - ver-al van-daan.  
On-voor-stel-baar won-der-lijk ge-daan.  
Heer, hoe heer-lijk is uw naam!

2. Hoor de zee, hoor de wind,  
hoor de regen als hij zingt,  
druppels ontelbaar in de oceaan.  
Onvoorstelbaar wonderlijk gedaan.  
Heer, hoe heerlijk is uw naam!
3. Ruik een bloem, ruik een vrucht,  
ruik de geuren in de lucht,  
geuren ontelbaar zweven af en aan.  
Onvoorstelbaar wonderlijk gedaan.  
Heer, hoe heerlijk is uw naam!

4. Voel je hart, voel je huid,  
voel je adem als je fluit.  
Mensen ontelbaar, overal vandaan.  
Onvoorstelbaar wonderlijk gedaan.  
Heer, hoe heerlijk is uw naam!
  
5. Zie ik de zon, de sterren en de maan,  
wat een wonder dat ik mag bestaan!  
Heer, hoe heerlijk is uw naam!  
Heer, hoe heerlijk is uw naam!

gebed

zingen lied 979: 1, 4, 5, 14

1 De vogels van de bo-men  
die lo-pen door de lucht  
als ve-der-lich-te dro-men,  
zij wo-nen in het licht.

4. De grandioze bloemen,  
de bloemen bij de vleet,  
met schitterende kronen,  
als koningen gekleed,

5. in kleuren en in geuren  
vertellen zij van God  
en weten van geen treuren,  
de vreugde is te groot.
14. God immers houdt de aarde  
wat leeft in staat en stand.  
Hij zal ook ons bewaren,  
wij eten uit zijn hand.

lezing uit het Oude Testament: Psalm 104: 10-18, 24

korte meditatie

zingen lied 978

1 Aan U be-hoort, o Heer der he-ren,  
de aar-de met haar wel en wee,  
de stei-le ber-gen, koe-le me-ren,  
het vas-te land, de on-ze-kere zee.  
Van U ge-tui-gen dag en nacht.  
Gij hebt ze heer-lijk voort-ge-bracht.

2. Gij roept het jonge leven wakker,  
een tuin bloeit rond het open graf.  
Er ruisen halmen op de akker  
waar zich het zaad verloren gaf.  
En vele korrels vormen saam  
een kostbaar brood in uwe naam.
  
3. Gij hebt de bloemen op de velden  
met koninklijke pracht bekleed.  
De zorgeloze vogels melden  
dat Gij uw schepping niet vergeet.  
't Is alles een gelijkenis  
van meer dan aards geheimenis.
  
4. Laat dan mijn hart U toebehoren  
en laat mij door de wereld gaan  
met open ogen, open oren  
om al uw tekens te verstaan.  
Dan is het aardse leven goed,  
omdat de hemel mij begroet.

lezing uit het Nieuwe Testament: Marcus 4: 1-9

aandacht voor de kinderen

zingen lied 764: 1, 2 en 6



1 Een zaai-er ging uit om te zaai - en,  
hij zaai-de zo wijd als de wind,  
zo wijd als de win-den waai - en  
waar nie-mand een spoor van vindt.

2. Een deel van het zaad ging verloren,  
een deel van het zaad werd brood,  
maar niemand weet van tevoren  
de weg van het zaad in de schoot.
  
6. O zaaier, ga uit om te zaaien  
de kiem waaruit leven ontstond,  
zo wijd als de winden waaien  
en maak ons tot moedergrond!

korte meditatie

zingen lied 985

1 Hei-lig, hei-lig, hei-lig, he-mel-hoog ver-he-ven  
bo-ven ons men-sen: de naam van God de Heer!  
Hei-lig, hei-lig, hei-lig, Schep-per van de we-reld,  
men - sen be - ne - den zin-gen U ter eer!

2. Heilig, heilig, heilig, maker van de sterren,  
zonnen en manen en heel het firmament!  
Heilig, heilig, heilig, mateloze ruimte,  
machten en krachten, maak zijn naam bekend!
  
3. Heilig, heilig, heilig, bron van alle leven,  
bloemen en bomen en al wat adem heeft!  
Heilig, heilig, heilig, Vader van ons allen,  
Eerste en Laatste, U dankt al wat leeft!

Iedereen mag naar voren komen om een paar tarwekorrels te zaaien.

Hiervoor staan twee bakken met aarde en een schaalpje met tarwezaad klaar op een tafel.

Als een vorm van meditatie wordt de volgende tekst langzaam voorgelezen en wordt de mensen gevraagd om innerlijk een beeld te vormen van de groeiende tarweplant.

Het zaad ligt in de aarde. Het zwelt op door het vocht in de bodem. Het voelt de warmte van de zon. Nu is het tijd om te gaan kiemen. Kijk, daar komt een worteltje tevoorschijn dat zich een weg naar beneden zoekt. Even later verschijnt er nog een puntje dat zich een weg omhoog zoekt, naar het licht. Daar komen de eerste blaadjes boven de grond. Er volgen steeds meer. Ze vormen een soort zode en bedekken uiteindelijk bijna de hele bodem. Beneden in de grond daar groeien de wortels, steeds dieper, op zoek naar water. Kijk, nu komen de stengels omhoog. Steeds langer groeien ze. Maar ze doen het kalm aan, anders worden ze te slap. Zo nu en dan laat een stengel een blad achter. Het blad koestert zich in het zonlicht, dat geeft energie. Steeds hoger wordt de stengel totdat de aar boven het laatste blad uitsteekt. De korrels vullen zich en zwellen op. De bladeren worden langzamerhand geel. Ze hebben hun taak volbracht. Daar staat de goudgele tarwe te ruisen in de wind en te stralen in de zon. Klaar voor de oogst.



zingen lied 900 (Nada te turbe)

Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te;

quien a Dios tie - ne na - da le fal - ta. Na - da te tur - be,

na - da te es - pan - te; só - lo Dios bas - ta.

The musical score is written in 4/4 time. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the vocal line. The score consists of three systems of music. The first system has two staves. The second system has two staves. The third system has two staves. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te; quien a Dios tie - ne na - da le fal - ta. Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te; só - lo Dios bas - ta.'

dank- en voorbeden, stil gebed en Onze Vader

zingen slotlied (*staande*) lied 425



Ver-vuld van uw ze-gen gaan wij on-ze we-gen  
van hier, uit dit huis waar uw stem wordt ge-hoord,  
in Chris-tus ver-bon-den, te - za - men ge - zon-den  
op weg in een we-reld die wacht op uw woord.  
Om daar in ge - na-de uw woor-den als za-den  
te zaai-en tot diep in het don-ker-ste dal,  
door lief-de ge - dre-ven, om wie met ons le-ven  
uw ze - gen te bren-gen die vrucht dra-gen zal.

wegzending en zegen met gezongen



A - men.

orgelspel

*Bij de 'uitgang' staat een bus, waarin u uw bijdrage kunt doen, als  
blijk van waardering en bijdrage in de kosten.*